

**OBJETIVO:** Formar leitor e produtor de texto competente, que compreenda o que lê, identificando, inclusive, elementos implícitos. Conhecer, observar e produzir o texto narrativo, nas modalidades apresentadas (o conto fantástico e de terror) e o artigo de opinião, observando a estrutura do texto (ideia a ser defendida, argumentos e perspectiva futura), o tema, a delimitação do tema e o título.

**PROFESSOR(A):** Sandra

6º	7º	8º	9º

**DISCIPLINA:** Criatividade

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:**

▶ O CONTO FANTÁSTICO E DE TERROR:

- Estrutura, características, elementos constitutivos (páginas 08 até 47);
- Anotações do caderno.

▶ A REPORTAGEM:

- Estrutura, características, elementos constitutivos (páginas 106 até 121);
- Anotações do caderno.

▶ O ARTIGO DE OPINIÃO:

- Estrutura, características, elementos constitutivos (páginas 136 até 146);
- Anotações do caderno.

**INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO:**

▶ Avaliação:

- Leitura, interpretação e compreensão de conto – valor 3,0.
- Produção Textual – Elaboração de artigo de opinião – valor 7,0.